

IDENTITY

SCHOOL OF DIGITAL ARTS



Técnico en:

PRODUCCIÓN MUSICAL

Agosto
2012

www.identityschool.com.co

OBJETIVO

El programa técnico en producción musical busca brindar las herramientas técnicas, artísticas y conceptuales necesarias para que el aspirante a productor se convierta en un artista sonoro integral, capaz de crear, arreglar, grabar y postproducir su propia obra, la de terceros y crear música para medios de comunicación: como Televisión Cine, Publicidad, Multimedia Internet, Videojuegos y demás. Entendiendo los mecanismos de gestión de negocios culturales y comunicaciones y el aprendizaje del marco jurídico para el buen desempeño del ejercicio de su profesión.



MATERIAL DE CLASE

Cada estudiante al iniciar el curso recibe una carpeta de clase con las actividades que desarrollará durante cada sesión. Allí podrá consultar: objetivos, contenidos, tareas, referencias e incluso lecturas que le ayudarán a entender mejor cada tema visto. Desde este documento podrá descargar los archivos de apoyo para su trabajo (audio, video, archivos de programa, software gratuito, pdf, etc) y consultar las páginas de internet que el maestro considere que complementan el objetivo de la sesión.



Sé tú mismo.
Sin excusas.

Intensidad	12h x semana
Duración	4 semestres
Fecha de inicio	13 de agosto

Horarios:

Mañana

8 am - 12 m

Tarde

2 pm - 6 pm

Noche

6 pm - 10 pm

VENTAJAS

CLASES 100% PRÁCTICAS Y PERSONALIZADAS
(grupos máximo de 10 alumnos)
Todas las clases son aplicadas directamente al trabajo real. No creemos en la teoría, ni en los tableros. La única manera de aprender artes es desarrollando la vista, el oído, el cerebro.
EDUCACIÓN REAL.

ESTUDIOS PROFESIONALES
Contamos con los mejores recursos para las clases. Computadores potentes bien equipados, estudios de grabación y producción de audio con equipos análogos y digitales, set de fotografía y video con cámaras, luces y equipos de edición profesionales.

MAESTROS PROFESIONALES
Todos nuestros docentes son profesionales reconocidos, con amplia trayectoria y probada experiencia, que no solo son excelentes en lo que hacen: También han sido entrenados para dar sus sesiones de clase de la mejor manera guiando al estudiante directamente al conocimiento.



Fundamentos de producción I, II, III y IV:

- Teoría aplicada
- Flujo de señal
- Protocolos
- Workflow
- Postproducción

Software y diseño sonoro:

- Digital audio workstations (DAW)
- Entornos de composición (Reason)
- Protocolo MIDI
- Programación y creación de software

Música integrada y programación:

- Composición y arreglos en géneros contemporáneos
- Fundamentación rítmica
- Fundamentación melódico – armónica
- Armonía funcional

Producción para publicidad y audiovisuales:

- Captura de audio en campo
- Musicalización
- Dirección de voces
- Post - producción

Gestión en negocios culturales:

- Marco empresarial
- Medios y comunicaciones
- Gerencia y administración

Marco jurídico:

- Elementos del derecho
- Contexto colombiano
- Propiedad intelectual
- Derecho comercial relacionado



Consulte nuestros métodos de financiación y precio especial por pago anticipado
Valor del semestre jornada diurna \$3'100.000
Valor de la inscripción: \$75.000 - Incluye seguro

Carrera 15 # 28b – 57 Barrio Teusaquillo, centro internacional Tels. 3230183 - 3006903700 - 3005489138
Email: admisiones@identityschool.com.co