

ITALIANO PARA NIÑOS

(6-11 años)

Nivel A1 (*Principiante total, inicial, elemental*) | 45 horas

1. METODOLOGÍA

El curso ofrece una metodología, principalmente, dialogística y comunicacional, cada módulo presenta:

- a) contenidos de modo esquemático subdivididos en funciones comunicacionales, léxicas y morfosintácticas;
- b) los resultados que se esperan;
- c) algunas notas con consejos para quien trabaja en Italia o en el exterior.

En cada módulo se sugieren propósitos articulados en: a) Antes de abrir el manual, indicaciones para el desarrollo de las actividades preliminares motivantes que sirven para acercar a los niños los contenidos del texto-guía; b) trabajemos con el manual, indicaciones para el desarrollo de cada actividad del libro del estudiante, consejos sobre la gradualidad en las presentaciones de los contenidos, modalidades para el control, eventuales actividades de profundización; c) actividades de consolidación y desarrollo en la sección ejercitémonos.

Cada tercera unidad, en unión con las secciones precedentes, se encuentra además: a) vocabulario, con sugerencias para el desarrollo de las actividades previstas en el texto guía para la recapitulación y la fijación del léxico aprendido durante los módulos; b) para profundizar, consejos para la reflexión metalingüística y remisión a los cuadros gramaticales del ángulo; c) para recordar, con indicaciones útiles retomadas de los contenidos estudiados en los módulos y en los intervalos.

Al culmen de la sexta unidad se presenta la sección *actividad de confirmación* en la que se brindan informaciones para la confirmación final de las habilidades de base.

2. OBJETIVO GENERAL

Brindar las primeras herramientas dialógicas, lingüísticas, comunicacionales, pragmáticas, semánticas, para que el niño se exprese, en un nivel elemental o principiante total, en cuanto a saludos y despedidas, su escuela, su familia, su casa, sus alimentos, su cuerpo, sus juegos.

3. CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS



AL FINALIZAR ÉSTE MÓDULO SE ESPERA QUE EL NIÑO:

Comprenda algunas peticiones y órdenes sencillas ligadas al contexto escolar (*prendi il libro, scrivi...*). Sepa los principales colores (*rosso, blu, giallo, bianco...*). Use formas de saludo (*Ciao!, Buongiorno!*). Exprese algunas peticiones (*Mi dai..., Posso andare...*).

I. TODOS A LA ESCUELA OBJETIVO

Brindar a los niños las primeras estructuras lingüísticas para comprender los principales intercambios comunicacionales en el contexto escolar (peticiones, instrucciones para hacer tareas, órdenes sencillas).

FUNCIONES COMUNICACIONALES

Expresar acuerdo o desacuerdo (*Va bene / non va bene*). Comprender órdenes sencillas (*stai seduto; alzati; vieni qui, per favore*). Pedir un objeto (*Mi dai per favore...?*). Agradecer (*Grazie*). Expresar haber o no haber comprendido (*Ho capito / non ho capito*). Pedir permiso (*Posso andare in bagno*).

MORFOSINTAXIS
Frasas sencillas,
construcciones según el orden
SVO (sujeto / verbo / objeto).

LÉXICO

Objetos y decoraciones de la escuela (*il corrido scolastico, gli arregli dell'aula*). Acciones en la escuela (*scrivere, leggere, disegnare, ritagliare...*). Personas de la escuela (maestro / a). Colores.

AL FINALIZAR ÉSTE MÓDULO SE
ESPERA QUE EL NIÑO:

Sepa los componentes de la familia. Comprenda y responda a órdenes sencillas relativa a la familia. Sepa expresar posesión de un objeto. Comprenda y responda a preguntas relacionadas a posesión de un objeto. Sepa contar en italiano hasta diez. Sepa los nombres de algunos juguetes y animales domésticos.

MORFOSINTAXIS

Adjetivos y pronombres posesivos (*mio/a, tuo/a, suo/a*). Posesivos + nombres de parientes. Demostrativos (*questo/a*).

2. LA FAMILIA DE PAULA OBJETIVO

Brindarle las primera estructuras para describir su ambiente familiar.

FUNCIONES COMUNICACIONALES

Preguntar y expresar posesión (*È tuo/a questo/a...?, È mio / È tuo / È suo*). Pedir informaciones sobre la identidad de una persona (*Chi è...?*). Contar. Preguntar y decir de que color es alguna cosa (*Di che colore è il gatto?, Il cane è marrone*).

LÉXICO

La familia (*nonno, nonna, fratello, sorella...*). Juguetes (*orsetto, macchinina, palla, bambola, figurine...*). Numeros hasta 10. Animales domésticos (*cane, gatto, pesce rosso, tartaruga...*).

AL FINALIZAR ÉSTE MÓDULO SE ESPERA QUE EL NIÑO:

Comprenda y responda la pregunta *Vuoi giocare?* Comprenda algunas órdenes sencillas ligadas al contexto del juego (*salta, corri...*). Comprenda y responda a la pregunta *Ti piace?* Comprenda y responda a la pregunta *Quanti anni hai?* Sepa algunos juguetes y objetos para jugar (*bambola, palla, corda...*). Exprese algunas intenciones (*Io gioco / Non gioco più...*). Se arriegue a contar en italiano hasta 20.

MORFOSINTAXIS

Presente del indicativo del verbo *essere* y *avere* (primeras tres personas singulares). Pronombres personales (*io, tu, lui/lei*).

3. ¿JUGAMOS?

OBJETIVO

Brindar a los niños las estructuras lingüísticas de base para interactuar en situaciones de juego.

FUNCIONES COMUNICACIONALES

Preguntar si puede jugar e invitar a alguien a hacerlo (*Posso giocare...?, Vuoi giocare? Giochi...?*). Expresar gustos y preferencias (*Mi piace / Non mi piace*). Establecer el turno en el juego (*A chi tocca?, Tocca a me/te*). Comprender órdenes sencillas e instrucciones (*salta, stai sedduto, prendi, fermo, gira, alzati...*). Chiedere e dire l'età (*Quanti anni hai? Ho... anni*). Expresar oralmente felicidades por el cumpleaños

LÉXICO

Juegos (*corda, bandierina*). Adjetivos calificativos para indicar grandeza y cantidad (*piccolo, grande; pochi, tanti, molti*). Adverbios de tiempo (*prima, dopo*). Numeros hasta 20.

AL FINALIZAR ÉSTE MÓDULO SE
ESPERA QUE EL NIÑO:

Comprenda y responda a la pregunta 'Dove abiti?'. Comprenda y responda a la pregunta 'Dov'è...?' Comprenda la pregunta 'Com'è...?' y responda utilizando los adjetivos presentados (*non è richiesto l'accordo*). Comprenda la pregunta 'Che cosa c'è?' y responda (incluso cometiendo errores en la elección entre *c'è* y *ci sono*). Defina la posición de un objeto utilizando *sopra, sotto, davanti, dietro, fuori* (sobre, debajo, adelante, detrás, fuera).

MORFOSINTAXIS

Verbo *essere* + *ci* (*c'è* [hay uno o una] / *ci sono* [hay dos o más]).
Plural de los sustantivos regulares en -O y en -A.

4. LA CASA OBJETIVO

Brindar a los niños los instrumentos para describir sus habitaciones, decir su dirección y poner un objeto en el espacio.

FUNCIONES COMUNICACIONALES

Preguntar donde se encuentra un objeto o una persona (*Dov'è...?*). Responder que no lo sabe (*Non lo so...*). Localizar un objeto en el espacio (*è sopra..., è sotto..., sotto... c'è, sopra... c'è, dentro... c'è*). Preguntar y decir donde vive (*Dove abiti?, Abito in...*). Describir oralmente y por escrito un objeto o su habitación (*Il quaderno è sporco/rotto, la casa è piccola, ha un portono grande*).

LÉXICO

Lugares y decoración de la casa (*cucina, camera, solotto, bagno; armadio, letto, TV...*). Indicadores espaciales (adverbios de lugar [*sopra, sotto, davanti, dietro, dentro, fuori*]). Adjetivos calificativos con sus respectivos contrarios (*corto, lungo; vecchio, nuovo, pulito, sporco; bello, brutto; largo, stretto; alto, basso*).

AL FINALIZAR ÉSTE MÓDULO SE
ESPERA QUE EL NIÑO:

Identifique los principales alimentos.
Pueda decir que cosa le gusta y que
no le gusta. Pueda pedir o no aceptar
un alimento. Describa sus hábitos
alimenticios hablando de los diversos
alimentos del día. Reconozca el
plural y el singular de un sustantivo
(regulares en -a y -o). Reconozca la
primera conjugación del presente del
indicativo y use algunos verbos en
-are en las tres personas singulares.

MORFOSINTAXIS

Plural de los sustantivos
regulares en -O y en -A.
Presente del indicativo de
los verbos regulares en -are
(primeras tres personas
singulares).

5. MERENDEMOS

Brindar los primeros
elementos lingüísticos para
hablar de los alimentos, de
los hábitos alimenticios,
para pedir o rechazar.

FUNCIONES COMUNICACIONALES

Hablar de sus gustos y
hábitos en materia de
comidas (*a colazione
mangio/bevo...*). Pedir / Ofrecer
y aceptar / rechazar el
alimento (*Vuoi...?; Vuoi
ancora...?; Sì, ancora, grazie; No,
basta, grazie*).

LÉXICO

Alimentos (*mela, pera, pane,
pizza, pollo, pasta, biscotti...*).
Menú y platos italianos
(*pasta al pomodoro, pollo con
patate*). Comidas del día
(*colazione, pranzo, merenda,
cena*)

AL FINALIZAR ÉSTE MÓDULO SE
ESPERA QUE EL NIÑO:

Comprenda instrucciones sencillas
funcionales sobre juegos y
actividades de movimiento en el
gimnasio. Identifique las partes de la
cara y del cuerpo. Use correctamente
el presente del indicativo en las tres
personas del singular de algunos
verbos regulares de mucho uso.

MORFOSINTAXIS

Plural de las partes del
cuerpo. Presente del
indicativo de los verbos
regulares en *-are, -ere, -ire*.
Imperativo (2.^a persona
singular y plural).

6. ¿CÓMO ERES?

Brindar a los niños los
primeros instrumentos
lingüísticos para hablar del
cuerpo y del rostro.

FUNCIONES COMUNICACIONALES

Describir algunos rasgos de la
cara (*Ha gli occhi grandi / il naso
lungo*). Comprender órdenes e
instrucciones sencillas (*alza la
braccia, piega le gambe, batti le
mani...*). Solicitar repetición
(*Puoi ripetere, per favore*).

LÉXICO

La cara (*occhi, naso, boca...*).
Partes del cuerpo (*braccia,
gambe, testa, pancia, mani...*).
Verbos que expresan
movimiento corporal (*gira,
alza, batti, piega, salta, tocca*).

BIBLIOGRAFÍA

BAGIANTI, MARIA ROSARIA y CASOCAVALLO RITA (1991). *L'italiano in tasca. Grammatica italiana per stranieri*. Perugia: Guerra Edizioni.

CHIAPPINI, LOREDANA y FILIPPO, NUCCIA de (2014). *Un giorno in Italia 1. Corso di italiano per stranieri*. Perugia: Bonacci Editore.

GONZÁLEZ, J. GRACILIANO; MORENO DE VEGA, JULIA y PORCIANI, RENZA (2002). *Los verbos italianos*. Barcelona: Herder.

KATERINOV, KATERIN y BORIOSI KATERINOV, MARIA CLOTILDE (2000). *Bravo! Grammatica italiana per stranieri*. Italia: Paravia Bruno Mondadori Editori.

LLOVERA MAJEM, CAMILO (1975). *Gramática italiana del siglo XX*. 6ª edición. Barcelona: Bosch.

MADDI, LUCÍA y BORGOGNI, MARIA CARLA (2009). *Forte 1. Corso multimediale di lingua italiana per bambini*. Roma: Edilingua.