¡ESTUDIA DE DÍA O DE NOCHE EN BOGOTÁ!



PLAN DE ESTUDIOS

FOTOGRAFÍA PARA MEDIOS SNIES PRESENCIAL 106098/ SNIES A DISTANCIA 108401 / 8 SEMESTRES

I PERIODO ACADÉMICO

- ILUMINACIÓN BÁSICA
- DISEÑO BÁSICO
- LABORATORIO BÁSICO TECNOLOGÍA FOTOGRAFÍA ANÁLOGA
- FUNDAMENTOS PARA LA FOTOGRAFÍA
- CULTURA DE EMPRENDIMIENTO
- TÉCNICAS DE EXPRESIÓN Y LENGUAJE

II PERIODO ACADÉMICO

- ILUMINACIÓN AVANZADA
- FOTOGRAFÍA BÁSICA DIGITAL
- TÉCNICAS DE LABORATORIO DIGITAL
- EXPERIMENTACIÓN QUÍMICA Y DIGITAL
- METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN
- LITERATURA
- INGLÉS I

III PERIODO ACADÉMICO

- FOTOGRAFÍA PARA PRODUCTO
- FOTOGRAFÍA PARA RETRATO
- REVELADO Y POSTPRODUCCIÓN DIGITAL
- GESTIÓN EMPRESARIAL
- SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN
- HISTORIA DEL ARTE
- INGLÉS II

IV PERIODO ACADÉMICO

- FOTOGRAFÍA DE MODA
- FOTOPERIODISMO Y CREACIÓN EDITORIAL
- FOTOGRAFÍA ARTISTÍCA Y CONTEMPORÁNEA
- SISTEMAS Y PROCESOS DE IMPRESIÓN
- SEMILLEROS DE INVESTIGACIÓN
- LECTURA Y ESCRITURA ACADÉMICA
- INGLÉS III

V PERIODO ACADÉMICO

- FOTOGRAFÍA PUBLICITARIA
- MEDIOS Y DISPOSITIVOS DIGITALES
- FOTOGRAFÍA DE ESPECTÁCULOS
- FINANZAS
- CIUDADANÍA Y ÉTICA PROFESIONAL
- FOTOGRAFÍA Y CINE DEL SIGLO XIX
- ELECTIVA I

VI PERIODO ACADÉMICO

- FOTOGRAFÍA DE PAISAJE Y ARQUITECTURA
- FOTOGRAFÍA EN MOVIMIENTO
- MERCADEO
- ANTEPROYECTO DE GRADO
- FOTOGRAFÍA Y CINE DEL SIGLO XX
- PROFUNDIZACIÓN

VII PERIODO ACADÉMICO

- PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL
- MODELADO 3D PARA FOTOGRAFÍA
- DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA PARA CINE
- INNOVACIÓN
- PROYECTO DE GRADO
- PROFUNDIZACIÓN

VIII PERIODO ACADÉMICO

- PRÁCTICA EMPRESARIAL
- DIRECCIÓN DE ARTE PARA FOTOGRAFÍA
- FOTOGRFÍA CIENTÍFICA Y MAPPING
- ADMINISTRACIÓN EMPRESARIAL
- PROFUNDIZACIÓN

#DiseñamosElPresente #CreamosElFuturo